

---

---

# ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 133

DOI: 10.25198/2077-7175-2021-1-97

## КОНЦЕПЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ А. МАСЛОУ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ ПРИМЕНЕНИЯ

**А. В. Букурова**

Челябинский государственный институт культуры, Челябинск, Россия  
e-mail: abukurova@list.ru

***Аннотация.** В современном информационном обществе человек находится в потоке динамичной жизни. На него обрушивается лавина информации, оказывающая сильное воздействие на его сознание. В этой ситуации особую актуальность приобретает вопрос о ценностях человека.*

*Актуальность проблемы ценностей обращает внимание на концепции, раскрывающие новое в детерминации, формировании и функционировании ценностей. В этом плане представляет интерес концепция ценностей А. Маслоу, разработанная исследователем в XX веке на базе психологии.*

*Цель исследования заключается в том, чтобы раскрыть основные положения концепции ценностей А. Маслоу, выделив в них моменты новизны, и показать ее влияние на отдельные феномены культуры, в частности астрологию. При этом анализ астрологии проводится на материале работ известного философа и астролога Д. Радьяра.*

*В исследовании используются такие методы гуманитарного знания, как метод сравнения, анализа и синтеза. Необходимо отдельно отметить метод философской герменевтики, основными элементами которого выступают понимание и толкование текста.*

*Исследование концепции ценностей А. Маслоу и возможностей ее применения в культуре позволяет наметить новые пути выхода в прикладную аксиологию, тесно связанную с внутренним миром человека. Раскрывается новая детерминанта генезиса ценностей – психологическая. А. Маслоу выявляет, что основой формирования ценностей выступают потребности и способности человека. Именно на их базе формируется то, что ценно и значимо для человека. Предпринимается попытка перевести вопрос разработки ценностей из чисто описательной плоскости в практическую, устраняя разрыв между тем, «что есть» и тем, «что должно быть».*

*Раскрывается полезность применения концепции ценностей А. Маслоу на примере астрологии, которая не является исключительно описательной, но предполагает активное практическое применение ее человеком. Более того, на основе этого выявляются ценностные маркеры интересов человека и его восприимчивости к различным феноменам культуры, в частности астрологии. Выявленные особенности дают новый взгляд на объяснение причин увлечений и пристрастий современного человека к тем или иным вненаучным способам освоения мира, в том числе астрологии.*

*Исследование представляется значимым для дальнейшего изучения форм и методов освоения мира человеком и его интересов к различным аспектам современной культурной жизни.*

***Ключевые слова:** А. Маслоу, психология, ценности, астрология, культура, потребности, способности.*

***Для цитирования:** Букурова А. В. Концепция ценностей А. Маслоу и возможности ее применения // Интеллект. Инновации. Инвестиции. – 2021. – № 1. – С. 97–106. DOI: 10.25198/2077-7175-2021-1-97.*

## A. MASLOW'S CONCEPT OF VALUES AND OPPORTUNITIES OF ITS APPLICATION

**A. V. Bukurova**

Chelyabinsk State Institute of Culture, Chelyabinsk, Russia  
e-mail: abukurova@list.ru

***Abstract.** In the modern information society a man is in the flow of a dynamic life. An avalanche of information falls on him, which has a strong impact on his consciousness. In this situation the question of human values becomes particularly relevant.*

---

---

*The relevance of the values' problem draws attention to the concepts that reveal new aspects in the determination, formation and functioning of values. Regarding it the A. Maslow's concept of values, built by a researcher in the XX century on the basis of psychology, is of interest.*

*The purpose of the research is to reveal the main provisions of the A. Maslow's concept of values highlighting the moments of novelty in them, and to show its influence on the certain cultural phenomena, in particular astrology. The analysis of astrology is based on the material of works of D. Rudhyar, the famous philosopher and astrologer.*

*Within the research such methods of humanitarian knowledge as the method of comparison, analysis and synthesis are used. It is need to separately note the method of philosophical hermeneutics, the main elements of which are understanding and interpretation of the text.*

*The study of the A. Maslow's concept of values and the possibilities of its application in culture allows us to outline the new ways of entering the applied axiology, which is closely related to the inner man. A new determinant of the genesis of values – psychological – is discovered. A. Maslow reveals that the basis of the formation of values is the person's needs and abilities. It is on their basis the valuable and significant for a person is formed. An attempt is made to move the issue of developing values from a purely descriptive plane to a practical one, eliminating the gap between «what is» and «what should be».*

*It is revealed the usefulness of applying the A. Maslow's concept of values with the example of astrology, which is not exclusively descriptive but involves an active practical application of it by a person. Moreover, based on that, markers of human interests and his receptivity to various cultural phenomena, in particular, astrology, are identified. The revealed features give a new way of looking at the explanation of the reasons for modern people hobbies and addictions to different non-scientific ways of mastering the world, including astrology.*

*The research seems to be significant for further investigation of the forms and methods of human mastering the world and his interests in various aspects of modern cultural life.*

**Keywords:** A. Maslow, psychology, values, astrology, culture, needs, abilities.

**Cite as:** Bukurova, A. V. (2021) [A. Maslow's concept of values and the possibilities of its application]. *Intellect. Innovatsii. Investitsii* [Intellect. Innovations. Investments]. Vol. 1, pp. 97–106. DOI: 10.25198/2077-7175-2021-1-97.

## Введение

Современное общество имеет две сущностные характеристики: общество потребления и информационное общество. Развитие новейших технологий способствует стремительному распространению информации посредством социальных сетей (Facebook, Вконтакте и др.) и других платформ в интернете (YouTube, Telegram, Instagram, TikTok и др.). В результате человек находится в высокодинамичном информационном потоке, в рамках которого оказывается явное или скрытое воздействие на его сознание. Сегодня многие информационные явления окружающей действительности пронизаны элементами манипуляции сознанием человека. Предпринимаются активные попытки внешнего воздействия на представления, побуждения и мнения современного человека, причем их интенсивность и скорость реализации постоянно возрастает, что приводит к обострению глобальных кризисов. Проблема ценностей, которые формируются в мировоззрении субъекта культуры и являются важнейшими элементами внутренней структуры личности, становится актуальной.

Актуальность проблемы ценностей обращает внимание на концепции, раскрывающие новое в детерминации, формировании и функционировании ценностей. Особенно значимым в этом направлении исследований становится психологический аспект, поскольку он наиболее тесно связан с внутренним миром человека. В этом плане представляет интерес концепция ценностей А. Маслоу, разработанная

исследователем в XX веке на базе психологии.

Поставим задачу – раскрыть основные положения концепции ценностей А. Маслоу, выделив в них моменты новизны, и показать ее влияние на отдельные феномены культуры, в частности астрологию. При этом анализ астрологии проведем на материале работ известного философа и астролога Д. Радьяра. Обращение к концепции ценностей А. Маслоу и исследование ее возможностей применения на примере астрологии позволяет наметить новые пути выхода в прикладную аксиологию, тесно связанную с психическим миром человека.

Популярность астрологии на протяжении всей истории культуры, в том числе в современном социокультурном пространстве, обуславливает необходимость исследования причин, порождающих возможность и, вероятно, потребность разворачивания подобных вненаучных форм освоения мира человеком [3, 5]. Можно предположить, что эти причины тесно связаны с ценностными аспектами. Человек является активным действующим субъектом современной культуры, следовательно, в своей повседневной жизни он сталкивается с выбором и принятием решений, что, в свою очередь, предполагает оценивание. Выявление аксиологических особенностей астрологии на базе теории ценностей А. Маслоу важно еще и потому, что астрология не является исключительно описательной, она предполагает активное практическое применение ее человеком.

А. Маслоу сформулировал основные положения теории ценностей на базе практической психоло-

гии, которую он определяет как «гуманистическую психологию», «третью силу» (понимая под первыми двумя бихевиоризм и психоанализ), «третью психологию», «позитивную психологию», «ортопсихологию», «психологию Бытия». Он обновил содержательные аспекты общей психологии, которые, по его мнению, должны включать в себя «как глубины, так и высоты человеческой природы» [11, с. 11]. То есть «третья» психология направлена на изучение человеческого в человеке, его высших, сущностных, специфически человеческих проявлений. Он углубляет понимание человеческой природы, включив в поле своих исследований психологически здоровых индивидов (в отличие от бихевиоризма и психоанализа). В этом проявляется его новаторский подход. По его определению, одна из самых важных характеристик новой психологии – это «демонстрация «высшей природы» человека», которая возможна в большей степени через психологически здоровых людей [11, с. 221]. Таким образом, А. Маслоу расширяет предметное поле классической психологии, включая в него философские, холистические представления о человеке и его внутреннем мире [2, 8].

Позднее он обозначает новое направление психологии как «один из аспектов нового мировоззрения, новой философии жизни, новой концепции человека» [12, с. 11]. На основе практической психологии (как «третьей силы») А. Маслоу начинает развивать новое направление трансперсональной психологии (как «четвертой силы»), которая не ограничивается персональным или индивидуальным, а уходит далеко за их пределы. В поле исследований нового направления попадает внутренний духовный мир человека и диапазон возможностей его духовного роста. Большой вклад в исследование феномена сознания и дальнейшее развитие его идей внесли работы таких авторов, как С. Гроф, К. Уилбер, Р. Ассаджиоли [1, 6, 7, 15, 16].

Опираясь на психологию и сталкиваясь в своей практике с так называемым синдромом «потери ценностей», исследователь разрабатывает новый подход к определению природы ценностей. Осмысливая кризис, в котором оказалась современная культура и цивилизация, он пишет: «Я совершенно уверен в том, что происходит грандиозное разрушение ценностей, находящихся вне индивида... И нет другого выхода, кроме как вернуться внутрь, к себе как носителю ценностей» [11, с. 23].

#### **Потребности и способности как ценности**

А. Маслоу раскрывает новую детерминанту генезиса ценностей – психологическую. Он выявляет, что основой формирования ценностей выступают потребности и способности человека, которые укоренены в его практическом опыте. Именно на их базисе формируется то, что ценно и значимо для

человека. Он переводит вопрос ценностей из описательной плоскости в практическую, делая попытку устранить разрыв между тем, «что есть» и тем, «что должно быть». Согласно его подходу ценности выступают целеуказателями человека в его повседневной жизни. Это смыслообразующие представления о том, что человеку важно, что он признает, чему он себя посвящает, за что он может умереть.

Придя к выводу, что внешние источники ценностей больше не работают, исследователь на основе практической психологии выдвигает предположение, что ценности могут содержаться в самом человеке и окружающей его природе. Причем он не исключает того, что среда может формировать потенциальные возможности для человека, но он добавляет, что она также способствует или препятствует проявлению ценностей. А. Маслоу пишет: «Мы можем открыть (а не создать или изобрести) ценности, которые избирает человек, к которым он стремится, за которые он борется, когда он становится лучше, и которые он утрачивает, когда «заболевает» [12, с. 207]. Человек может не только обнаружить ценности внутри себя, но и отчасти создать или выбрать их самостоятельно. Человеческая природа содержит в себе ценности в «зачаточной» или «эмбриональной» форме, которые окружающая среда может ему помочь или помешать проявить в соответствии с его выбором. В итоге А. Маслоу делает вывод: «Цивилизация – это солнце, воздух и вода, но не само зерно» [12, с. 200]. Таким образом, он вводит новый ракурс в исследование вопроса ценностей, раскрывая их начало во внутреннем мире человека (ранее формообразующими направлениями здесь выступали культура и общество).

Согласно подходу А. Маслоу поиск своей идентичности, по сути, означает поиск своих собственных, внутренних аутентичных ценностей. Такой поиск может происходить посредством взгляда внутрь себя в поисках своей реальной сущностной природы, то есть самости. Он определяет самость как внутреннюю «сердцевину» человека, которая проявляется в форме естественных склонностей, пристрастий и внутренних убеждений. Найти эту «сердцевину» в себе, по сути, означает прийти к своей аутентичной самости, то есть обрести способность услышать свои внутренние «голоса-импульсы» и осознать свои истинные желания [12, с. 232]. Внутренней природе человека присущи не только видовые характеристики, но и уникальные индивидуальные, которые требуют развития. Несмотря на слабость «сердцевины» и ее подавление, она, обладая своей внутренней динамической силой, способна проявиться в человеке. Но при этом отчасти она является и творением самого человека. Получается, что самость требует самовыражения человека, то есть реализации его скрытых способностей. Новый взгляд А. Маслоу на природу ценно-

стей открывает возможности для раскрытия аксиологических особенностей отдельных феноменов культуры. Так, астрология представляется актуальной как способ раскрытия внутреннего мира (способностей, наклонностей, талантов) человека.

Развитие и мощное влияние новой психологии в XX веке как «третьей силы» отразилось на многих сферах современной культуры (менеджмент, труд, науку и т. д.) [9]. В частности, в астрологии как феномене культуры начинает развиваться персонально-ориентированный подход, который направлен не на предсказание будущих событий, а на поиск творческих способностей, предрасположенностей человека для их раскрытия и дальнейшей реализации. Д. Радьяр пишет: «Астрология имеет дело прежде всего со структурой индивидуальной самости, а не с жизненным содержанием» [13, с. 336]. Получается, что основная функция новой астрологии – «раскрыть значение индивидуальной судьбы и неповторимой личности, чтобы человек мог осознать и реализовать свою индивидуальность» [13, с. 137].

Во многом цель нового гуманистического подхода астрологии, сформулированная Д. Радьяром, коррелирует с конечной целью «третьей психологии». В этом прослеживается ее влияние на культуру, и в частности на астрологию. А. Маслоу видел цель новой психологии в том, чтобы не только раскрыть внутренний сущностный потенциал человека, но и помочь ему превосходить самого себя, то есть непрерывно двигаться к целостности, интеграции и синергии внутри личности [11, с. 228]. Развивая эту мысль далее, он уточняет, что человеческая культура не должна восприниматься как инструмент удовлетворения потребностей, фрустрации и контроля животной природы человека, ее основная функция должна проявляться в «создании универсальной самоактуализации» [11, с. 131]. То есть культура выступает необходимым фактором для выявления психологического потенциала человека, который, в свою очередь, определяет суть человечности, по мнению А. Маслоу.

Он сопоставляет способности и потребности и показывает, что они в итоге обуславливают ценности. Согласно его подходу способности необходимо реализовывать для развития человека и его психологического здоровья. А. Маслоу считает опасной ситуацию, когда человек в чем-то нуждается, но не имеет этого, поскольку тогда у него могут возникать психологические заболевания, например, болезнь ценностей, которую он определил как «потерю ценностей». Это проявляется в состояниях апатии, фрустрации, безнадежности, аморальности, цинизме и т. д. Он пишет: «Простаивающая без дела способность и незадействованный орган могут стать источником болезни или атрофироваться, тем самым обедняя личность» [12, с. 244]. В этом аспекте способности соотносятся с потребностями

ми, и, следовательно, являются внутренними ценностями. Получается, что различие способностей определяет диапазон того, насколько различаются ценности. Можно продолжить мысль и предположить, что персональная астрология, поставившая в центр личность, может способствовать нахождению или открытию человеком его способностей, наклонностей, талантов через изучение индивидуальной карты рождения, что, в свою очередь, помогает ему осознать свои потребности и определить способы их удовлетворения, то есть сформировать внутренние ценности. Получается, что в самом широком смысле астрология может способствовать укреплению психологического здоровья человека. Так Д. Радьяр отмечает, что «основная цель астрологии – помочь индивидууму обнаружить, а также постепенно актуализировать и реализовать наилучшим образом возможности, заложенные в нем» [14, с. 12].

Согласно подходу А. Маслоу ценности человека раскрываются через свободный выбор в ситуациях, где доступен реальный выбор из ряда возможностей. Здесь становится актуальной проблема выбора и отказа, где основным условием выступает сам человек. В лучшем случае у человека может происходить поиск причин своих поступков в собственной внутренней глубинной природе. А. Маслоу пишет: «Для индивида жизнь представляет собой постоянную необходимость делать выбор, а выбор определяется, в первую очередь, тем, что представляет собой на данный момент этот индивид» [12, с. 235]. Здесь исследователь уделяет особое место культуре, поскольку считает, что врожденные человеческие инстинктивные потребности, способности и таланты гораздо слабее, чем культурное воздействие. Ценности частично могут открываться человеку в нем, и при этом отчасти человек сам их создает или выбирает в пределах своих социальных возможностей. Например, выбирая конкретный вид спорта или направление музыки как способ реализации своих способностей и талантов. На базе практической психологии А. Маслоу разрабатывает проблему самосозидания человека. Так процесс созидания себя через бытие спортсменом предполагает, в том числе, стать хорошим спортсменом. Частично этот идеал создается самим человеком, частично он открывает его в себе, а частично он формируется у него культурой. Действительный выбор, предполагающий одновременное наличие равных альтернатив, обуславливает, согласно А. Маслоу, степень важности культурных условий как главного фактора, задающего широту доступных выборов для человека, связанных, например, с карьерой и т. д. [10, с. 148]. Здесь можно поставить вопрос об аксиологических основаниях астрологии, поскольку она практически применима человеком в условиях неопределенности и фрустрации, когда он

находится в процессе поиска решений внутри себя и выбора с учетом тех или иных особенностей культурной среды. Для этого человек может изучать самостоятельно свою индивидуальную карту рождения или обратиться за консультацией к астрологу. А. Маслоу пишет: «Открытие своей действительной природы – это одновременно и поиск должного, и поиск сущего. Это разновидность ценностного поиска, поскольку он является поиском знаний, фактов, информации – одним словом, истины...» [10, с. 109].

#### Дефицитарные и бытийные ценности

Новое в теорию ценностей вносит и анализ видов ценностей А. Маслоу. Он выделяет низшие (Д-ценности или дефицитарные) и высшие (Б-ценности или бытийные). Они обуславливаются потребностями и иерархически связаны между собой по степени развития, силе и приоритетности. Они не противоречат друг другу, а основываются друг на друге, находятся в диалектических и динамических отношениях. Человек воспринимает Д-ценности под влиянием дефицитарной мотивации, то есть, проявляя стремление удовлетворить низшие, базовые потребности, которые являются общими для всех людей. Например, физиологические потребности, потребности в безопасности, социальной причастности и т. д. Базовые потребности подходят всему человечеству и необходимы для базового существования, поэтому они определяют универсальные ценности.

При этом специальные потребности создают соответствующие особые ценности. Согласно его концепции человеческое существование как часть своего внутреннего строения имеет не только физиологические потребности, но и психологические. Через удовлетворение одной потребности сознание открывает себе путь к другой потребности. Таким образом, А. Маслоу по-новому раскрывает природу высших ценностей. Высшая природа человека, идеалы, ценности основываются не на отказе и контроле, а на удовлетворении инстинктов, т. е. низшей природе человека. Он пишет: «Для человечества высшая природа недостижима без удовлетворения низшей природы, лежащей в ее основе» [11, с. 143]. Он открывает новое направление в исследовании природы бессознательного, рассматривая его инстинктивные проявления как желательные, чистые, красивые. До этого принято было считать, что импульсы и проявления инстинктоидной природы человека необходимо контролировать и избегать, они в большей степени грязные, негативные и опасные. А. Маслоу комментирует это следующим образом: «Наши глубинные проявления могут быть хорошими, красивыми и желательными. Это становится очевидным из открытия исследователями инстинктов любви, творчества, игры, юмора, искусства

и т. д. Их корни скрыты внутри нас, в глубинной самости, то есть в бессознательном» [11, с. 158]. При этом инстинктоидные потребности гораздо слабее, чем культурное воздействие, поэтому исследователь уделяет особую роль культуре.

В конечном итоге он определяет высшую потребность, абсолютную ценность, цель, к которой стремятся все люди, и пишет: «Различные авторы называют ее по-разному: самоактуализация, самореализация, интеграция, психологическое здоровье, индивидуация, автономия, творчество, продуктивность. Но все они согласны в одном – это итог реализации всех возможностей человека, превращения в полноценного человека, реализация всего, чем человек может стать» [11, с. 127].

А. Маслоу использует понятие самоактуализации в значении «потребность в росте». Он показывает, что внутренняя природа человека обладает собственной динамической силой, которая проявляется как тенденция к все более и более полному существованию. Эта сила выражается в движении к Б-ценностям, таким как доброта, отвага, любовь и т. д. Эти высшие, конечные ценности не являются взаимоисключающими. Они связаны между собой эволюционно и растворяются друг в друге. В итоге он делает вывод: «В конечном счете все они являются различными ликами Бытия, а не его частями» [11, с. 78].

На пути человека к самореализации исследователь особое значение придает трудностям, через которые человек проходит в своей обыденной жизни. Он пишет: «Потеря иллюзий и открытие идентичности прежде всего через боль, может быть окончательно подкреплено и утверждено» [11, с. 28]. Этот подход обуславливает актуальность астрологии не только в ситуациях, когда человеку необходимо совершить выбор, но и в ситуациях, когда человек сталкивается с крайним эмоциональным напряжением и попадает в тупиковую ситуацию. Например, здоровый человек ощущает ухудшение самочувствия, сотрудник переживает кризисную ситуацию потери работы, испытывает финансовые трудности, девушка не уверена в спутнике жизни и т. д. Нервная система человека и внутренняя динамическая сила, которая ему присуща, будут побуждать его к действию, и человек, попавший в трудную ситуацию, не сможет бездействовать и будет искать выход. Одним из возможных путей оказывается обращение к астрологии.

А. Маслоу в своих исследованиях находит основания существования высших ценностей внутри человека. Ранее считалось, что высшие ценности могут исходить только от Бога (Абсолюта, сверхъестественного), и традиционно определяются религией. Согласно его подходу человек может обрести целостность бытия не путем религии, а путем сознательного раскрытия своей внутренней высшей

природы, в которой сокрыт источник высших ценностей.

### Пик-переживания

Исследователь определяет внутреннюю природу человека как нейтральную, предшествующую добру и злу, она первична по отношению к ним. Далее он раскрывает ее через такие понятия, как «первичные и вторичные процессы», первые относятся к сфере бессознательного, а вторые находятся вне ее, т.е. в поле сознания. Он вводит также понятие «пик-переживание», раскрывая его через особые специфические ощущения, в которых личность стремится к интеграции на всех уровнях, в том числе к слиянию первичных и вторичных процессов. К этой группе переживаний он относит эстетические, любовные, мистические, трансцендентные, религиозные переживания, творческий опыт и вспышки инсайта.

В моменты пик-переживания человек сталкивается с острым чувствованием своей идентичности и соприкасается с предельным состоянием бытия, абсолютной, безусловной степенью существования, конечным смыслом. Состояния пик-переживаний способствуют постижению человеком сакрального, единой целостности бытия, трансценденности вселенной, слитности с Абсолютом. Изучение пик-переживаний приводит А. Маслоу к формулировке кардинально нового положения, что сакральное укоренено в обыденной жизни человека и окружающем его мире. Человек может обнаруживать пик-переживания в своем практическом опыте повседневной жизни, например, в путешествиях, работе, друзьях и т. д. [11, с. 196].

Пик-переживание может быть только хорошим и никогда не переживается как нечто нежелательное. Оно ощущается как внутренне ценный, завершённый, совершенный опыт, который не нуждается ни в чем, кроме себя. Оно самодостаточно. А. Маслоу пишет: «Множество людей, пишущих об эстетике, религии, творчестве и любви, одинаково описывают это переживание не только как внутреннее, само по себе ценное, но также как настолько ценное, что оно придает своим появлением смысл всей жизни» [11, с. 75]. Он выводит этот вопрос в отдельную проблему так называемого последствия пик-переживания, которое может быть определено как ценность переживания, поскольку оно содержит смысл в себе, а не несет значение для чего-то другого.

Он также определяет пик-переживание как «интегрированный опыт, который в некоторой степени изоморфен и интегрирует воспринимаемый мир» [11, с. 120]. Таким образом, благодаря пик-переживанию человек стремится к интеграции на всех уровнях и способен преодолевать личностные разрывы между внутренним и внешним. А. Маслоу

пишет: «Похоже, это дорога с двусторонним движением... По мере того, как человек обретает единство, он обретает способность видеть единство этого мира... Человек и мир становятся все больше похожи друг на друга, по мере того, как они оба движутся к совершенству (или по мере того, как они оба движутся к утрате совершенства)» [12, с. 130]. То есть пик-переживание может быть точкой отсчета для человека при определении своей собственной системы ценностей, оно способствует лучшему пониманию себя и смысла своей жизни. Или по крайней мере оно способно эффективно прерывать состояние потери ценностей.

Поскольку между внешним и внутренним миром человека существует некий изоморфизм, постольку человек может решать свои внутренние проблемы через работу с внешней ситуацией. При этом, согласно подходу А. Маслоу, работа над проблемой может выступать, в широком смысле, как процесс самотерапии. Человек может применять различные подходы в этом направлении, и одним из таких подходов может оказаться астрология. Здесь поиск предсказуемости в движениях небесных тел изоморфен поиску внутреннего закона. То есть астрология может оказаться техникой, которая позволяет человеку работать со своим внутренним хаосом, который является «отсутствием ценностей», согласно А. Маслоу, и переводить его в организованный внутренний порядок [11, с. 205]. Таким образом, астрология может выступать практическим инструментом при поиске системы ценностей человека, который способствует преобразованию его внутреннего мира.

Поскольку, как показал А. Маслоу, пик-переживание предполагает слияние первичных и вторичных процессов внутри личности, а первичные процессы проявляются в импульсах, инстинктах из сферы бессознательного (которое является источником творчества, любви, искусства и даже некоторых видов знаний), то они могут оказаться толчком для переживания человеком пикового состояния. «И мы можем начать ценить первичные процессы и архаическое и мистическое мышление, вместо того, чтобы рассматривать их как нечто патологическое. Мы можем сейчас углубиться в познание первичных процессов в поисках знания не только о самости, но также о мире, к которому слепы вторичные процессы» [11, с. 149]. Таким образом, астрология, как один из наиболее архаичных способов освоения мира человеком, корни которой уходят в мифологию, может оказаться пригодной в современном мире. Можно предположить, что процесс изучения своей астрологической карты рождения может стимулировать состояние пик-переживания человека, которое «приходит изнутри, поднимается из глубины его существа» [11, с. 249].

### Конечные ценности

В этом аспекте актуально поставить вопрос о конечных ценностях самой астрологии. Если пиковое состояние переживается как врожденная, внутренняя необходимость и обладает безусловным жизненным значением, то астрология не может быть свободна от ценностей. Хотя бы потому, что она предполагает активные действия и подразумевает соответствующие последствия, то есть применима человеком в обыденной жизни. А. Маслоу пишет: «Практически любую деятельность, выступающую как средство (и ценную в этом качестве), можно преобразовать в деятельность, служащую целью (в целевую ценность), если мы достаточно мудры, чтобы пожелать этого» [10, с. 115]. Здесь прослеживается слияние фактов и ценностей путем преобразования восприятия фактов в качестве ценностей, следовательно, человек самостоятельно способен сделать факты ценностями.

Этот вопрос требует более детального исследования, но в самом широком смысле можно сделать следующее предположение. В соответствии с работами Д. Радьяра, цель астрологии – «не рассказать человеку, что с ним вероятно (некоторые астрологи говорят «неизбежно») произойдет в то или иное время, а это помочь ему установить связь всего, что происходит, более внутри него, чем снаружи, с общей моделью его жизненного развития; помочь ему воспринимать себя целостно, так, чтобы он мог более сознательно и открыто смотреть на все изменения и возможности, осознавая их значения и функции для раскрытия его характера и цели жизни» [14, с. 60]. Такой подход астрологии может, с одной стороны, способствовать развитию человека способности к холистическому мышлению, а с другой, – найти свой путь к самоактуализации, то есть путь к полноценной индивидуализированной личности согласно концепции А. Маслоу. Можно выдвинуть гипотезу о том, что все Б-ценности составляют конечную цель персональной астрологии.

А. Маслоу определил, что все или почти все люди могут иметь опыт пик-переживаний, когда «человек остается наедине с миром в космическом переживании, ощущением единства со вселенной» [11, с. 88]. Он метафорически определяет пик-переживание как «визит личности на небеса, с которых личность затем возвращается на землю» [11, с. 237]. Человек соприкасается с полнотой бытия через состояния слитности, нераздельности с Космосом. Исследователь ставит понятие «бытие» на один уровень с понятием «космос в целом», то есть для него это все, что существует в действительности [10, с. 128–129]. Это единый мир и человек достигает холистического отношения к нему.

Через новое содержательное значение понятия «бытие» как «космоса в целом» А. Маслоу прихо-

дит к новому взгляду на космос, который содержит в себе все Б-ценности. Характеристики бытия являются также ценностями бытия, поэтому их можно рассматривать как ценности космоса в целом. Эти Б-ценности, сталкивая человека с естественным вариантом единства, вечности, универсальности, то есть атрибутами космоса, воспринимаются как конечные и недоступные дальнейшему анализу (например, истина, Божественность, красота и т.д.). Поскольку А. Маслоу пришел к изоморфизму, параллелизму внешнего и внутреннего, постольку он делает вывод, что Б-ценности в мире коррелируют с высшими внутренними ценностями человека. Поэтому они же определяют существенные характеристики человечности [11, с. 252–253].

В итоге А. Маслоу пишет: «Б-ценности являются абсолютом такого рода (причем удовлетворяющего человечество), который «космоцентричен» в марселевском смысле и не центрирован на эго, не обусловлен личностью» [11, с. 253]. Здесь интересно обратиться к астрологии, где со времен античного мира идея живого и божественного космоса с абсолютизацией природы была заложена изначально [См.: 4]. Позднее идея живого космоса выражается в персонально-ориентированной астрологии Д. Радьяра в символическом рассмотрении вселенной как единого «сложного живого организма», в котором проявляется абсолютный безличный принцип «Единого» [См.: 13]. Таким образом, конечные ценности астрологии как цели могут выстраиваться следующим образом:

- 1) Живой абсолютизированный космос является выражением Б-ценностей;
- 2) Совершенный человек является идеальным воплощением ценностей космоса, или, по крайней мере, он максимально стремится к этому;
- 3) Методы изучения астрологической карты рождения могут считаться средством достижения указанных ценностей как целей.

### Заключение

Подводя итоги исследования, можно отметить, что А. Маслоу создает свою оригинальную концепцию ценностей человека не в описательной, а в практической плоскости. Он разрабатывает новый подход к формированию ценностей и задает новые принципы их дифференциации, придавая особое значение психической природе человека. Данная концепция оказывается полезной, поскольку открывает новые пути выхода в прикладную аксиологию. Отметим следующие моменты на примере астрологии:

1. Ценности обнаруживаются в естественной природе человека, который самостоятельно может их находить соответствующим образом. Открытие ценностей происходит посредством процесса познания и самопознания. Для этого человек может

использовать различные вненаучные способы освоения мира, в частности астрологию.

2. Нахождение ценностей возможно в самом человеке и в окружающем его природном мире. То есть предполагается, что они существуют в некотором смысле и в некоторой степени в потенциальном состоянии и могут быть открыты. Необходимым фактором для проявления ценностей выступает наличие связи между сферой природы и сферой цивилизации, общества, культуры, которые определяют диапазон возможных проявлений. Астрология может способствовать установлению подобной связи.

3. Свободный выбор человека обуславливает его ценности. В ситуациях выбора может происходить слияние фактов и ценностей, то есть «сущего» и «должного». Для того, чтобы человеку определить, что ему делать в определенной ситуации, ему необходимо выяснить, кто он такой. Астрология может быть практически применима человеком для раскрытия его внутренней природы.

4. Существуют высшие (Б-ценности) и низшие (Д-ценности). Они выстраиваются в иерархическую связь друг с другом и уходят своими корнями в физическую, биологическую природу челове-

ческих потребностей. Через удовлетворение одной потребности сознание открывает себе путь к другой потребности. Конечной целью для человека выступает самоактуализация. Астрология может способствовать достижению человеком этой цели, являясь импульсом для его пик-переживаний.

5. Может быть поставлен вопрос о конечных ценностях самой астрологии, которые могут совпадать с Б-ценностями. С одной стороны, как практическая деятельность человека она может оказаться ценной сама по себе, то есть иметь смысл для человека, а с другой, – она может быть средством для достижения человеком Б-ценностей как целей.

Таким образом, в свете концепции ценностей А. Маслоу, представленной исследователем в XX веке на базе практической психологии, с одной стороны, астрология как одна из древнейших вненаучных форм освоения мира человеком получает импульс к новому этапу своего развития с фокусом на персонально-ориентированный подход. С другой стороны, логика и методика развития и саморазвития у человека ценностей, представленная А. Маслоу, по-новому раскрывает область ее возможного практического применения.

#### Литература

1. Ассаджиоли Р. Психосинтез. Принципы и техники / Пер. с англ. Е. Перовой. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 416 с.
2. Благовестный М. Б. Философские предпосылки учения А. Маслоу о мотивации // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – Красноярск: Сибирский федеральный университет. – Т. 7, № 7. – С. 1153–1159.
3. Букурова А. В. Астрология в современном социокультурном пространстве // Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века: материалы междунар. науч.-творч. форума (науч. конф.), Челябинск, 7–8 ноября, 2019 г.). – Челябинск: ЧГИК, 2019. – С. 113–116.
4. Букурова А. В. Культурно-историческая роль К. Птолемея в развитии представлений о космосе [Электронный источник] // Гуманитарные и социальные науки: электрон. журн. – 2013. – № 6. – Режим доступа: <http://www.hses-online.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
5. Букурова А. В. Феномен астрологии в истории культуры // Философские миры человека: философ. альманах; Урал. гос. ун-т путей сообщения – Екатеринбург: УрГУПС, 2017. – Вып. 1 (220). – с. 25–36.
6. Гроф С. За пределами мозга / Пер. с англ. А. Адрианова, Л. Земской, Е. Смирновой под общей ред. А. Дигтярева. Третье изд. – М.: Издательство Института Психотерапии, 2000. – 504 с.
7. Гроф С. Космическая игра: Исследование рубежей человеческого сознания / Пер. с англ. О. Цветковой. – М.: АСТ и др., 2001. – 256 с.
8. Коркунова О. В. Антропологические воззрения А. Маслоу: концепция человека // Вестник Гуманитарного Университета. – 2019. – № 4. – Екатеринбург: Гуманитарный ун-т, 2019. – С. 169–177.
9. Леонтьев Д. А. Абрахам Маслоу в XXI веке // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2008. – Т. 5, № 3. – М.: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – С. 68–87.
10. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. – М.: Смысл, 1999. – 425 с.
11. Маслоу А. По направлению к психологии бытия / Пер. с англ. Е. Рачковой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002. – 272 с.
12. Маслоу А. Психология бытия. Пер. с англ. – М.: «Рефл-бук», К.: «Ваклер» 1997. – 304 с.
13. Радьяр Д. Астрология личности: Представление астрологических понятий и идей в свете современной психологии и философии. Пер. с англ. – М.: Антарис, 1991 – 352 с.
14. Радьяр Д. Личностно-ориентированная астрология: Гуманист. астрология: (Сб. очерков). – М.: Центр астрол. исслед., 1994. – 302 с.
15. Уилбер К. Краткая история всего / пер. с англ. С. В. Зубкова. — М.: АСТ: Астрель, 2006. – 476 с.

16. Уилбер К. Проект Атман: Трансперсональный взгляд на человеческое развитие / Пер. с англ. под ред. А. Киселева – М.: Издательство АСТ и др., 2004. – 314 с.

#### References

1. Assagioli, R. (2002) *Psihosintez. Principy i tekhniki* [Psychosynthes: A manual of principles and techniques]. Trans. from English. M.: EKSMO-Press, 416 p. (In Russ.).
2. Blagovestnyi, M. B. (2014) [Philosophical Background of Teaching Maslow's Motivation Theory]. *Zhurnal Sibirskogo federalnogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki* [Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences]. Vol. 7. No 7, pp. 1153–1159 (In Eng.).
3. Bukurova, A. V. (2019) [Astrology in the modern sociocultural space]. *Nauchnye shkoly. Molodezh v nauke i kulture XXI veka: materialy mezhdunar. nauch.-tvorch. foruma (nauch. konf.)*. [Scientific schools. Youth in science and culture of the XXI century. Mater. of the int. sci.-creative forum (sci. conf.)]. Chelyabinsk: ChGIK. pp. 113–116. (In Russ.).
4. Bukurova, A. V. (2013) [Cultural and historical role of K. Ptolemy in the development of ideas about space]. *Gumanitarnye i socialnye nauki: elektron. zhurn.* [Humanities and social sciences: electron. journ.]. Vol. 6. Available at: <http://www.hses-online.ru> (accessed 10.09.2020) (In Russ.).
5. Bukurova, A. V. (2017) [Phenomenon of astrology in the history of culture]. *Filosofskie miry cheloveka: filosof. almanah.; Ural. gos. un-t putej soobshcheniya* [Proc. of the Ural SURT "Philosophical worlds of man: the philosopher. almanac"]. Vol. 1 (220) pp. 25–36 (In Russ.).
6. Grof, S. (2000) *Za predelami mozga* [Beyond the brain]. Trans. from English. M.: Institut Transpersonalnoj Psihologii, Izdatelstvo Instituta Psihoterapii, 504 p. (In Russ.).
7. Grof, S. (2001) *Kosmicheskaya igra: Issledovanie rubezhej chelovecheskogo soznaniya* [The cosmic game: Explorations of the frontiers of human consciousness]. Trans. from English. Moscow: Publishing house AST, 256 p. (In Russ.).
8. Korkunova, O. V. (2019) [A. Maslow's anthropological views: the concept of man]. *Vestnik Gumanitarnogo Universiteta*. [Humanities University's Bulletin]. Vol. 4. pp. 169–177. (In Russ.).
9. Leont'ev, D. A. (2008) [Abraham Maslow is in the twenty-first century // *Psihologiya. Zhurnal Vyshej shkoly ekonomiki*. [Psychology. Journal of the Higher school of Economics]. Vol. 5, No. 3, pp. 68–87 (In Russ.).
10. Maslow, A. (1999) *Novye rubezhi chelovecheskoj prirody* [The farther reaches of human nature]. Moscow: Smysl, 425 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
11. Maslow, A. (2002) *Po napravleniyu k psihologii bytiya* [Toward a psychology of being]. Moscow: EKSMO-Press, 272 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
12. Maslow, A. (1997) *Psihologiya bytiya* [Psychology of being]. Moscow: Refl-buk, K.: Vakler, 304 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
13. Rudhyar, D. (1991) *Astrologiya lichnosti: Predstavlenie astrologicheskikh ponyatij i idej v svete sovremennoj psihologii i filosofii* [The Astrology of personality: a reformulation of astrological concepts and ideals in terms of contemporary psychology and philosophy]. Moscow: Antaris, 352 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
14. Rudhyar, D. (1994) *Lichnostno-orientirovannaya astrologiya: Gumanist. Astrologiya (Sb. ocherkov)* [Person-centered Astrology: Humanist. Astrology (coll. of essays)]. Moscow: Centr astrol. issled, 302 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
15. Wilber, K. (2006) *Kratkaya istoriya vsego* [A Brief History of Everything]. Moscow: AST: Astrel, 476 p. (In Russ. Trans. from Engl.).
16. Wilber, K. (2004) *Proekt Atman: Transpersonalnyj vzglyad na chelovecheskoe razvitie* [The Atman Project: A Transpersonal View of Human Development]. Moscow: Publishing house AST, 314 p. (In Russ. Trans. from Engl.).

#### Информация об авторе:

**Анна Вячеславовна Букурова**, аспирант, направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение, Челябинский государственный институт культуры, Челябинск, Россия  
e-mail: [abukurova@list.ru](mailto:abukurova@list.ru)

Статья поступила в редакцию: 19.09.2020; принята в печать: 12.02.2021.

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.

#### Information about the author:

**Anna Vyacheslavovna Bukurova**, post-graduate student, training program 47.06.01 Philosophy, Ethics and

Religious studies, Chelyabinsk State Institute of Culture, Russian Federation

e-mail: abukurova@list.ru

The paper was submitted: 19.09.2020

Accepted for publication: 12.02.2021.

The author has read and approved the final manuscript.